



Ackerbau mit Nostalgie

MINIATUREN

VON

JAKOB BIRINGER

Fotos und Gestaltung Josef Künstler

Stuttgart 2011



Sobald man mit **Jakob Biringer** ins Gespräch gekommen ist, stellt man fest, dass man sehr viele gemeinsame Themen hat. Sei es Geschichte, Ereignisse, Kulturleben, Neu-Arader Musikkapellen, Kirche, Landsleute, Verwandtschaft, Friedhof, Sport, Landwirtschaft u.s.w., Vetter Jakob weiß Bescheid. Auffallend ist, wie genau er sich an Daten, Zahlen und Personen erinnern kann. Er ist ein lebendes Dokumentationszentrum, wenn es um unsere Vergangenheit in Neu-Arad geht.

Ist man zu Besuch bei Elisabeth und **Jakob** Biringer fällt auf, dass auch hier in Landshut ähnlich gelebt wird wie einst in Neu-Arad. Die Kochrezepte sind die gleichen geblieben und der ans Haus angrenzende Garten ist reichlich mit Gemüse bepflanzt, denn das was man selber pflanzt und erntet schmeckt eben

viel besser, als das Gemüse aus dem Supermarkt, behauptet die Hausfrau. Gelangt man in den Dachspeicher, dem Reich von Vetter Jakob, in dem die Sammlung der Miniaturen der landwirtschaftlichen Geräte und Neu-Arader Bauernhäuser auf Regalböden, wie in einem Museum aufgereiht sind, kommt man ins Staunen. In einem Maßstab von ca. 1:10 stehen da Ackerpflüge, Pferdegespanne, Säh-Maschinen, Erntewägen, Dreschmaschinen, Radna-Wägen, einige Bauernhäuser, sowie die Neu-Arader Kirche mit wunderschöner Bemalung im Maßstab 1:100.

Wie kam es dazu? Bei einem Besuch bei seinen ehemaligen Nachbarn Baltasar Weininger, sah er einen Pferdewagen auf der Kommode stehen. Beide waren sich einig, dass man von der Bauernarbeit fast gar keine Bilder gemacht hat und somit das Werkzeug und die landwirtschaftlichen Geräte, sowie das bäuerliche Leben bald in Vergessenheit geraten werden. Vetter Jakob erinnert sich, dass er bereits 1942/43 in der Schule in der Handarbeitsstunde einen Bauernhof samt Geräten und Tieren gebastelt hat. Mit 60 Jahren begann er, von Nostalgie und ein wenig Wehmut angetrieben, wieder mit dem Basteln. In den kalten Wintertagen war dieses Hobby ein guter Zeitvertreib. Kenntnisse über die Geräte und Häuser hatte er reichlich, denn er wurde 26.04.1930 in Neu-Arad als Kind von Bauern geboren. Schon als kleiner Junge musste er bei verschiedenen Arbeiten mithelfen. Vor dem Gang zur Schule wurden die Tiere im Stall versorgt und das Fahren mit dem Pferdewagen machte besonders Spaß. Seine Lehrer waren die Herren Zuber, Schaffe, Pöschl und Hartmann. Seinen Beruf als Ofensetzer lernte er in Arad. Da man Öfen nur Vorort aufbauen kann, ist er sehr viel herumgekommen, hat viel Interessantes gesehen und viele Leute kennengelernt.

Nach ungefähr 10 Basteljahren ist eine stattliche Zahl von Exponaten entstanden, in denen viel Arbeit, Geduld und Liebe zum Detail stecken. Einen kleinen Auszug dieser Modelle befindet sich in **„Ackerbau mit Nostalgie“**

Pflug aus der Zeit der Einwanderung im 18. Jahrhundert

Pflug aus Wurzelholz mit Ochsespann



Eberhardtpflugkopf mit Kukuruzsetzer



Holzpflug mit Eberhardtpflugkopf



Pflug mit zwei Scharen für drei Pferde



Hackpflug



Bewegliche Eberhardt-Egge für Frühjahrseggen



Saat Eineggen



Mechanischer Pferderechen



Kettenschleife für Frühjahr-und Herbstaussaat



Hanfflug



Kukuruzstopfer



Walze für die Frühjahrsaat



Sämaschine für Frühjahr und Herbst



Neu-Arader Ackerwagen mit Pflug und Egge



Neu-Arader Pferdeschlitten, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts



Dreschmaschine



Bulldogge, Feuerlöscher und Waage



Bäuerin



Erntewagen, Fahrt zum Dreschplatz



Erntewagen am Feld beim Laden



Erntewagen halblang



Erntewagen normal lang



Heu und Strohwagen (bis 1948/1950)



Langer Strohwagen



Kukruzwagen (Maiswagen)



Kukrutzwagen (Maiswagen)



Strafwagen (nach 1950)



Wagen halblang mit Autoreifen



Wagen Weintraubentransport



Wagen Weintransport



Ungarische Marktkutsche



Fiaker



Strafwagen mit Hänsel und Gretel zu Fasching



Hänsel und Gretel



Wallfahrtswagen (1900-1950)



Wallfahrtswagen (1950-1980)



Wallfahrtswagen (1950-1980)



Wallfahrt nach Ave Maria Radna



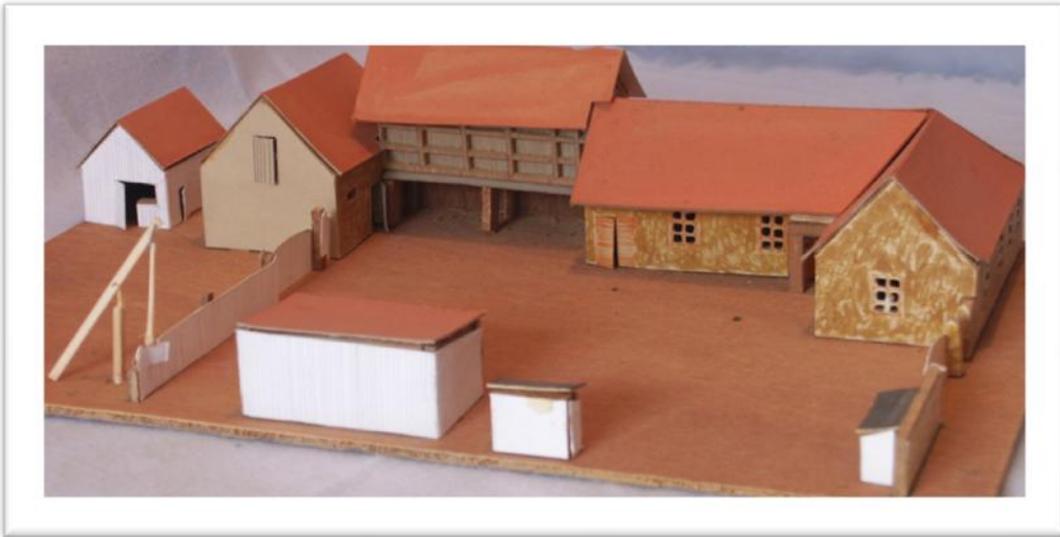
Katholische Kirche Neu-Arad



Haus Jakob Biringer und Elisabeth Mayer, Schmelzerstr. 48 (27)



Haus Andreas Hans und Barbara Hans, Schmelzerstr. 50 (28)



Haus Johann Hohn und Elisabeth Biringer, Schmelzerstr. 71 (114)



Haus Balthasar Weininger und Theresia Friess, Schmelzerstr. 46 (26)



Haus Johann Weinmann und Katharina Teichert, Schmelzerstr. 81 (109)



Haus Franz Philipp und Theresia Hans, Schmelzerstr. 33 (62)



Haus Johann Mayer und Maria Reinholz, Sanktanna



Bauernhaus



„Colna“ Michael Possler und Koppinger am Quetschenberg



„Colna“ Matz Wittmann und Anna Jöll, Hütte Georg Deutsch



„Colna“ Josef Pommersheim und Barbara Hartmann im „Jomertal“



Pflug aus der Zeit der Einwanderung im 18. Jahrhundert	4
Eberhardtpflugkopf mit Kukuruzsetzer	4
Holzpflug mit Eberhardtskokf	4
Pflug mit zwei Scharen für 3- Pferde	5
Hackpflug	5
Dreschmaschine	9
Bulldogge, Feuerlöscher und Waage	9
Bäuerin	9
Erntewagen, Fahrt zum Dreschplatz	10
Erntewagen am Feld beim Laden	10
Erntewagen halblang	10
Erntewagen normal lang	11
Heu und Strohwagen (bis 1948/1950)	11
Langer Strohwagen	11
Kukruzwagen (Maiswagen)	12
Kukrutzwagen (Maiswagen)	12
Strafwagen (nach 1950)	12
Wagen halblang mit Autoreifen	13
Wagen Weintraubentransport	13
Wagen Weintransport	13
Ungarische Marktkutsche	14
Fiaker	14
Strafwagen mit Hänsel und Gretel im Fasching	15
Hänsel und Gretel	15
Wallfahrtswagen (1900-1950)	16
Wallfahrtswagen (1950-1980)	16
Wallfahrtswagen (1950-1980)	16
Wallfahrt nach Ave Maria Radna	17
Katholische Kirche Neu-Arad	18
Haus Jakob Biringer und Elisabeth Mayer, Schmelzerstr.48 (27)	19
Haus Andreas Hans und Barbara Hans, Schmelzerstr. 50 (28)	20
Haus Johann Hohn und Elisabeth Biringer, Schmelzerstr. 71 (114)	21
Haus Balthasar Weininger und Theresia Friess, Schmelzerstr. 46 (26)	22
Haus Johann Weinmann und Katharina Teichert, Schmelzerstr. 81 (109)	23
Haus Franz Philipp und Theresia Hans, Schmelzerstr. 33 (62)	24
Haus Johann Mayer und Maria Reinholz, Sanktanna	24
Bauernhaus	25
„Colna“ Michael Possler und Koppinger am Quetschenberg	26
„Colna“ Matz Wittmann und Anna Jöll, Hütte Georg Deutsch	26
„Colna“ Josef Pommersheim und Barbara Hartmann im“ Jomertal“	26